

## **Arbeitstreffen 20./21. April 2017 in Jena: Funktionen von Lyrik**

In diesem Workshop wird das Funktionsspektrum lyrischer Gebilde in den Blick genommen. Zum einen widmet sich der Workshop Fragen nach einer allgemeinen Theorie der Funktion im literaturwissenschaftlichen Kontext. Als Ausgangspunkt dient hier die Taxonomie von Kunstfunktionen, die der Kunstphilosoph Reinold Schmücker vorgeschlagen hat. Zum anderen soll nach generellen sowie speziellen Funktionen der Lyrik gefragt werden.

Gäste: Prof. Dr. Klaus W. Hempfer (Romanistik, FU Berlin), Prof. Dr. Reinold Schmücker (Philosophie, Münster)

Ort: Blauer Salon des Instituts für Germanistische Literaturwissenschaft, Frommannsches Haus, Fürstengraben 18, 07743 Jena

### **Donnerstag, 20. April 2017**

15.00 Uhr Begrüßung und Eröffnung der Arbeitstagung

15.15 Keynotevortrag mit Diskussion  
*Prof. Dr. Reinold Schmücker : „Funktionen von Lyrik“*

16.15 Keynotevortrag mit Diskussion  
*Prof. Dr. Klaus W. Hempfer: „Mallarmés Salut – Trinkspruch und metapoetischer Einleitungstext“*

17.15 Kaffeepause

17.45 Diskussion Arbeitspapier Abel:  
*„Wozu Lyrik-Anthologien? Zur Funktionalisierung von Lyrik in Anthologien des 19. und 20. Jahrhunderts“*

18.30 Diskussion Arbeitspapier Burdorf:  
*„Das Gedicht als Selbstverständigung und Normdurchbrechung. Eine Relektüre gesellschaftskritischer Lyriktheorien“*

19.30 Abendessen im Restaurant „Bauersfeld“ (Am Planetarium 5, 07743 Jena)

### **Freitag, 21. April 2017**

9.00 Diskussion Arbeitspapier Hillebrandt:  
*„In der Motto-Kiste. Zum Funktionsspektrum von Lyrik im Umfeld von Erzähltexten mit einer Analyse zu Theodor Fontanes Wanderungen durch die Mark Brandenburg“*

9.45 Diskussion Arbeitspapier Lampart:  
*„Funktionen von ‚Funktionslosigkeit‘ in Lyrikdebatten der 1950er Jahre“*

10.30 Kaffeepause

11.00 Diskussion Arbeitspapier Zymner:  
*„Die genaue Wahrnehmung von Sprache“*

11.45 Abschlussdiskussion und Ergebnissicherung

12.30 Ende des Arbeitstreffens