



DIRK VON PETERSDORFF (Hrsg.)

Hans Magnus Enzensberger und die
Ideengeschichte der Bundesrepublik.
Mit einem Essay von Lars Gustafsson.

Heidelberg: Winter 2010

(Jenaer Germanistische Forschungen. Neue
Folge. Band 30)

INHALT

DIRK VON PETERSDORFF Vorwort	7
GESELLSCHAFT	
MARKUS SCHROER: Gesellschaft und Eigensinn. Hans Magnus Enzensbergers literarische Soziologie	9
ROMAN LUCKSCHEITER: Utopie und politischer Lernprozess. Hans Magnus Enzensberger und die Massen	37
WOLFGANG KRAUSHAAR: Vexierbild. Hans Magnus Enzensberger im Jahre 1968	45
BJÖRN BÜHNER: Erneute Kämpfe. Zu Enzensbergers Normativität	65
PHILOSOPHIE	
ANDREAS URS SOMMER: Skepsis und Zustimmungsverweigerung. Hans Magnus Enzensberger und die Philosophie	81
JENS HACKE: Ironiker in der Bundesrepublik. Hans Magnus Enzensberger und Odo Marquard	91
ULRICH NORTMANN: Anarcho-Logik? Von der Mathematik zur Systemkritik	103

KUNST

ANKE-MARIE LOHMEIER:
Natur in Enzensbergers Lyrik 113

ALENA DIEDRICH:
Mehr als nur ein Fremdwort. Zum Stellenwert der Religion in Hans Magnus
Enzensbergers lyrischem Spätwerk 123

GREGOR STREIM:
»Aporien der Avantgarde«. Hans Magnus Enzensbergers Mitarbeit an
Ottomar Domnicks Film *Jonas* 135

UWE WITTSTOCK:
Die Entdeckung der Postmoderne. Porträt des Künstlers Enzensberger als
junger Literaturkritiker 153

LEBEN

LUDWIG STOCKINGER:
(Meine) Enzensberger-Lektüren von den sechziger Jahren bis in die Gegenwart 167

LARS GUSTAFSSON:
Enzensbergers Zeiten 179

HANS MAGNUS ENZENSBERGER, JAN BÜRGER, DIRK VON
PETERSDORFF:
Zwischen Wölfen und Wolken. Hans Magnus Enzensberger im Gespräch mit
Jan Bürger und Dirk von Petersdorff 183

SIGLENVERZEICHNIS 201